Информация по учебной дисциплине «Народный костюм»

|  |  |
| --- | --- |
| Название учебной дисциплины | Народный костюм |
| Код и название специальности | 6-05-0113-05 «Технологическое образование (обслуживающий труд и изобразительное искусство)» |
| Курс изучения дисциплины | 4 |
| Семестр изучения дисциплины | 7 |
| Количество часов (всего/ аудиторных) | 98/48 |
| Трудоемкость в зачетных единицах | 3 |
| Пререквизиты | Черчение. Техническое моделирование швейных изделий. Процесс изготовления швейных изделий. |
| Краткое содержание учебной дисциплины | Народный костюм стран Европы и России. Народный костюм стран Востока. Мотивы исторических и народных костюмов в современной моде |
| Результаты обучения (знать, уметь, иметь навык) | *знать:*– основные этапы развития форм народного костюма;– роль народного костюма в системе художественной культуры;‑ общие тенденции и отличительные особенности форм, покроя, художественно-декоративного оформления различных предметов одежды, составляющих народный костюм*уметь:*‑ анализировать костюмные формы, выделять характерные особенности народного костюма, выполнять их художественное описание;– выполнять эскизы моделей народного костюма;*владеть:**‑*навыками работы с различными информационными источниками;– способами определения отличительных особенностей и приемами анализа народного костюма. |
| Формируемые компетенции | БПК-10. Развивать продуктивное взаимодействие учреждения образования с социальными партнерами, учреждениями дополнительного образования и социокультурными институтами (музеями, клубами, библиотеками и др.), участвовать в решении социально значимых проблем региона. СК-4. Различать и характеризовать средства и компоненты композиции костюма, использовать их при проектировании и воплощении в материале макетов и образцов народных и исторических костюмов, костюмов различных конструкций и силуэтов с учетом назначения, возрастных и гендерных аспектов. |
| Форма промежуточной аттестации | Экзамен. |